

Kompetenzbeschreibung für Schülerinnen und Schüler

Zusammenfassung der ausführlichen Kompetenzbeschreibungen Check S2/Check S3

Auf den folgenden Seiten sind die Kompetenzbeschreibungen für die *förderorientierte Interpretation* der Ergebnisse des Checks S2 und des Checks S3 für alle Kompetenzbereiche zusammengefasst.

Für den förderorientierten Vergleich wird die Punktzahl einer Kompetenzstufe zugewiesen, die zeigt, was ein Schüler oder eine Schülerin kann und welche Aufgaben er oder sie richtig löst (inhaltliche Bezugsnorm).

Erreicht eine Schülerin beispielsweise Kompetenzstufe III, dann löst sie die Aufgaben der tieferen Stufen I und II mit grosser Sicherheit, die Aufgaben der Stufe III mit ausreichender Sicherheit und die Aufgaben der höheren Stufen IV und V noch unsicher.

Die einzelnen Kompetenzstufen unterscheiden sich in den Anforderungen, die mit den entsprechenden Aufgaben gestellt werden. Die Breite der Kompetenzstufen und die Anzahl Punkte, bei denen eine Stufe beginnt und endet, werden aufgrund von inhaltlichen Überlegungen beziehungsweise aufgrund der Anforderungen, die die Aufgaben stellen, gebildet. Sie sind deshalb nicht in jedem Fachbereich gleich.

Die Kompetenzbeschreibungen sind in einfacher Sprache formuliert und der ausführlichen Ergebnismeldung für die Schülerinnen und Schüler entnommen. Die ausführlichen Kompetenzbeschreibungen für die Lehrpersonen und Eltern befinden sich auf www.check-dein-wissen.ch unter Checks S2/S3, Dokumente, Interpretation der Ergebnisse.

Überblick

Deutsch Lesen	2
Deutsch Schreiben	2
Deutsch Sprache im Fokus	3
Englisch Hören	3
Englisch Lesen	4
Englisch Sprechen	4
Englisch Schreiben	5
Französisch Hören	5
Französisch Lesen	6
Französisch Sprechen	6
Mathematik Zahl und Variable	7
Mathematik Form und Raum	7
Mathematik Grössen, Funktionen, Daten und Zufall	8
Natur und Technik	8

Deutsch Lesen

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 730 I	Du kannst in einem übersichtlich gegliederten Text klar genannte Informationen finden.
731 – 780 II	Du verstehst verschiedene Arten von Texten: beispielsweise Texte aus Sachbüchern und Jugendliteratur oder Zeitungsartikel. Du verstehst die grundlegenden Informationen dieser Texte und kannst darin klar genannte Informationen finden.
781 – 830 III	Du kannst dich in einem längeren Text orientieren, findest verschiedene Textstellen und kannst diese zueinander in Beziehung setzen. Du verstehst anspruchsvollere Texte, erkennst die Hauptaussage sowie Detailinformationen.
831 – 880 IV	Du verstehst längere, anspruchsvolle Texte, beispielsweise komplexe Sachtexte, zu verschiedenen Themen. Du kannst die Bedeutung dir nicht bekannter Wörter oder Redewendungen aus dem Text erschliessen.
881 – 1200 IV	Du verstehst längere, anspruchsvolle Texte und findest alle wichtigen Informationen im Text. Du kannst die Informationen zueinander in Beziehung setzen und Schlussfolgerungen aus dem Text ziehen.

Deutsch Schreiben

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 670 I	Du kannst einfache, kurze Texte verfassen, welche teilweise zum gestellten Thema passen. Du schreibst einen Text, der gelegentlich einem roten Faden folgt. Du beherrschst die Bereiche der Sprachrichtigkeit (Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung, Satzbau) ansatzweise. Du verwendest häufig ähnliche Satzstrukturen.
671 – 750 II	Du schreibst Texte, die weitgehend zum gestellten Thema passen. Du verfasst weitgehend gehaltvolle Texte mit teilweise kreativen Gedanken. Deine Texte folgen teilweise einem roten Faden. Du beherrschst die Bereiche der Sprachrichtigkeit (Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung, Satzbau) teilweise. Du verwendest stellenweise abwechslungsreiche Satzstrukturen.
751 – 840 III	Du schreibst Texte, welche die Aufgabenstellung weitgehend erfüllen. Du formulierst Texte, die mehrheitlich einem roten Faden folgen. Du verfasst kreative Texte. Du beherrschst die Bereiche der Sprachrichtigkeit (Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung, Satzbau) weitgehend. Du verwendest abwechslungsreiche und angemessene Satzstrukturen.
841 – 900 IV	Du schreibst meist ausführliche und detaillierte Texte. Du formulierst kreative Gedanken und verfolgst einen roten Faden. Du beherrschst die Bereiche der Sprachrichtigkeit (Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung, Satzbau) nahezu fehlerfrei. Du verwendest abwechslungsreiche Satzstrukturen und findest treffendes Wortmaterial. Du verfügst über sehr gewandte und kreative sprachliche Ausdrucksmöglichkeiten.
901 – 1200 V	Du verfasst sehr ausführliche und detaillierte Texte, die durchgehend einem roten Faden folgen. Du beherrschst die Bereiche der Sprachrichtigkeit (Grammatik, Rechtschreibung, Zeichensetzung, Satzbau) auch bei komplexeren Formulierungen nahezu fehlerfrei. Du verwendest sehr vielfältige Satzstrukturen und verfügst über sehr gewandte und kreative sprachliche Ausdrucksmöglichkeiten.

Deutsch Sprache im Fokus

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 720 I	Du kannst in Übungen Regeln für die Grossschreibung sowie einfache Kommaregeln anwenden. Du kennst den Unterschied zwischen dem Pronomen „das“ und der Konjunktion „dass“ und verwendest diese im Satz richtig. Du kannst Satzglieder durch die Verschiebeprobe voneinander abtrennen und erkennst, welche Satzstellungen möglich sind und welche nicht.
721 – 810 II	Du schreibst in Übungen Adjektive, die wie Nomen gebraucht werden, gross und setzt die Kommas bei Relativsätzen richtig. Du setzt in einem Satzgefüge sinngemäss die richtige Konjunktion ein. Du kannst in Übungen eine sinnvolle Konjunktion einsetzen, wenn diese fehlt. Du kannst beurteilen, ob die Präsensform in einem Satz eine Handlung in der Vergangenheit, in der Gegenwart oder in der Zukunft ausdrückt, und du kannst die Präteritum-Passiv-Form für alle Personen bilden.
811 – 900 III	Du schreibst in Übungen die Höflichkeitsformen gross und setzt die Kommas auch bei komplexeren Sätzen richtig. Du kannst in einfachen Sätzen Präsensformen ins Perfekt und ins Präteritum setzen und für die indirekte Rede die richtigen Formen des Konjunktivs I verwenden. Du kannst in einfachen Sätzen die Wortarten und die Satzglieder (Subjekt, Objekte, Prädikat) sowie Haupt- und Nebensätze bestimmen. Du erkennst das Stammorphem von einfachen Wörtern und kannst das Vor- und Nachmorphem davon abtrennen. Du kannst die Lautung von komplexeren schweizerdeutschen und hochdeutschen Wörtern und Sätzen miteinander, aber auch mit einer älteren deutschen Sprachstufe oder sogar mit einer anderen Sprache vergleichen.
901 – 1200 IV	Du kannst in komplexeren Übungen die Kommaregeln auch in mehrteiligen Sätzen (bspw. mit Partizipialsätzen und bei Einschüben) richtig anwenden. Du kannst für einige wichtige Verben (Modalverben, haben, sein) die Formen des Konjunktivs II für die indirekte Rede verwenden, wenn dies nötig ist. Du kannst komplexer strukturierte Sätze vom Präsens ins Perfekt und ins Präteritum setzen. Du erkennst in einem längeren Text alle Partikel, Adjektive und Pronomen und kannst sie bestimmen. Du kannst bei komplex strukturierten Sätzen die Nebensätze erkennen und bestimmen, ob es sich um einen Konjunkional-, Relativ-, indirekten Frage- oder um einen Infinitivsatz handelt.

Englisch Hören

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 700 I	Du verstehst einen einfachen Hörtext zu vertrauten Themen aus Alltag (Schule, Familie, Beruf) und Freizeit (Essen, Reisen, Kultur, Länder), in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst einzelne, bekannte Wörter, Wortgruppen oder einfache Sätze.
701 – 760 II	Du verstehst einen einfachen Hörtext zu vertrauten Themen aus Alltag (Schule, Familie, Beruf) und Freizeit (Essen, Reisen, Kultur, Länder), in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst einzelne Informationen und kannst dir eine Vorstellung von der Hauptaussage des Textes machen.
761 – 820 III	Du verstehst einen einfachen Hörtext zu vertrauten Themen aus Alltag (Schule, Familie, Beruf) und Freizeit (Essen, Reisen, Kultur, Länder), in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst die Hauptaussage des Textes, auch wenn die Personen nicht so deutlich sprechen und du den Inhalt des Textes zum Teil erschliessen musst.
821 – 880 IV	Du verstehst einen Hörtext zu vertrauten Themen, in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du erkennst die Hauptinformation und den roten Faden des Textes. Du verstehst auch dir bisher unbekannte Wörter, weil du ihre Bedeutung aus dem Inhalt ableiten kannst.
881 – 1200 V	Du verstehst einen längeren Hörtext, in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst den Text und kannst ihm detaillierte Informationen entnehmen. Du kannst akustisch schwer verständliche Informationen und unbekannte Wörter aus dem Kontext erschliessen.

Englisch Lesen

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 700 I	Du kannst einen einfachen, kurzen Text zu einem dir vertrauten Thema lesen und verstehst einzelne Informationen. Du findest und verstehst dir bekannte Wörter in einfachen Sachtexten, Porträts, Erfahrungsberichten, Artikeln aus Jugendzeitschriften oder Ausschnitten aus Kinoprogrammen.
701 – 760 II	Du kannst einfache, kurze Texte zu einem dir vertrauten Thema lesen und verstehst die wichtigsten Informationen. Du findest in Sachtexten, Kurzgeschichten, Witzen etc. die wichtigsten Informationen, sofern die gesuchten Angaben im Text wörtlich erwähnt sind.
761 – 800 III	Du kannst Texte für Jugendliche zu verschiedenen Themen sowie authentisches Informationsmaterial lesen und verstehen. Du verstehst beispielsweise Artikel aus Jugendzeitschriften, Briefe, Interviews und Rezepte.
801 – 840 IV	Du kannst längere Texte zu den verschiedensten Themen sowie ausführliches, authentisches Informationsmaterial lesen und verstehen. Du verstehst die Hauptaussagen der Texte sowie Detailinformationen.
841 – 1200 V	Du kannst längere, anspruchsvolle Texte für Jugendliche zu den verschiedensten Themen sowie ausführliches, authentisches Informationsmaterial lesen und verstehen. Du kannst diese Texte interpretieren.

Englisch Sprechen

Stufe	Was kann ich?
<1	Lies bei Stufe 1 nach, was du beinahe kannst.
1	Du kannst dich mit einzelnen Wörtern und kurzen Sätzen zu den Bildern bzw. Freizeitaktivitäten äussern. Dir gelingen einzelne vollständige Sätze, aber meistens drückst du dich mit Ein-Wort-Sätzen aus. Dein Wortschatz ist noch eingeschränkt. Wenn du nicht mehr weiter weisst, wechselst du in die Schulsprache. Du stockst noch sehr häufig und benötigst häufig Hilfe von deiner Lehrerin/deinem Lehrer.
1 – 2	Lies bei Stufe 1 nach, was du bereits kannst. Lies bei Stufe 2 nach, was du beinahe kannst.
2	Du verfügst über einen genügend grossen Wortschatz, um dich in vertrauten Situationen zu äussern. Beispielsweise kannst du bei den Bildern auf einige Details hinweisen und Verschiedenes zu den Freizeitaktivitäten erzählen. Auf zusätzliche Fragen weisst du auf Englisch oft keine Antwort und wechselst in die Schulsprache. Du verwendest einfache Grammatikstrukturen korrekt, machst aber auch noch Fehler (z.B. he have anstelle von he has). Du stockst noch häufig und musst neu ansetzen.
2 – 3	Lies bei Stufe 2 nach, was du bereits kannst. Lies bei Stufe 3 nach, was du beinahe kannst.
3	Du kannst die Bilder mit einfachen Sätzen beschreiben oder ein einfaches Gespräch zu den Freizeitaktivitäten der Jugendlichen führen. Dein Wortschatz ist so gross, dass du auch Details beschreiben und Vergleiche anstellen kannst. Wenn dir ein Wort auf Englisch nicht einfällt, kannst du es mit anderen englischen Wörtern umschreiben. Du verwendest einfache Grammatikstrukturen korrekt, machst aber auch noch Fehler. Du stockst ab und zu.
3 – 4	Lies bei Stufe 3 nach, was du bereits kannst. Lies bei Stufe 4 nach, was du beinahe kannst.
4	Du kannst die Bilder relativ flüssig beschreiben bzw. ein Gespräch führen und dabei einzelne Punkte einigermaßen detailliert ausführen. Meistens kannst du dich so ausdrücken, dass man gut versteht, was du sagen willst. Du verfügst über ein Repertoire von häufig verwendeten Redefloskeln und Wendungen und wendest diese korrekt an. Du sprichst ohne viel Stocken, gelegentliche Pausen kommen aber noch vor.
>4	Lies bei Stufe 4 nach, was du bereits kannst. Du kannst mehr als Stufe 4.

Englisch Schreiben

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 710 I	Du verfasst einfache, kurze und teilweise verständliche Texte, wobei noch schwer verständliche Textabschnitte vorkommen. Du schreibst Sätze, die teilweise korrekt sind und noch relativ viele Rechtschreibfehler enthalten. Du verfügst über einen knapp ausreichenden Wortschatz, um einen kurzen Text zu schreiben.
711 – 790 II	Du verfasst kurze Texte, in welchen vereinzelt interessante, lustige oder abwechslungsreiche Sachen vorkommen. Es sind noch Rechtschreibfehler in deinen Texten vorhanden. Die Fehler beeinträchtigen das Verständnis aber selten. Du verfügst über einen ausreichenden Wortschatz, um einen kurzen Text zu schreiben.
791 – 860 III	Du kannst korrekte einfache Sätze bilden und beherrschst die Orthographie weitgehend. Du fügst deinen Texten Informationen hinzu, die ihn originell oder interessant machen. Du verfügst über einen Wortschatz, der ausreichend breit ist, um kurze Texte weitgehend verständlich zu formulieren.
861 – 940 IV	Du verfasst kurze, gut verständliche Texte. Du verfügst über einen Wortschatz, der gut ausreicht, um kurze Texte leserfreundlich zu schreiben. Du beherrschst die Orthographie bei alltäglichen Wörtern und Wendungen nahezu fehlerfrei.
941 – 1200 V	Du schreibst gut verständliche, detaillierte, interessante und leserfreundliche Texte. Du verfügst über einen hinreichend grossen Wortschatz, um dich gut und differenziert ausdrücken zu können. Du bildest Sätze, die auch bei längeren, komplexeren Formulierungen korrekt sind. Deine Rechtschreibung ist auch bei nicht alltäglichen Wörtern und Wendungen nahezu fehlerfrei.

Französisch Hören

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 720 I	Du verstehst einen einfachen Hörtext zu vertrauten Themen aus Alltag (Schule, Familie, Beruf) und Freizeit (Essen, Reisen, Kultur, Länder), in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst einzelne, bekannte Wörter, Wortgruppen oder einfache Sätze.
721 – 780 II	Du verstehst einen einfachen Hörtext zu vertrauten Themen aus Alltag (Schule, Familie, Beruf) und Freizeit (Essen, Reisen, Kultur, Länder), in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst einzelne Informationen und kannst dir eine Vorstellung von der Hauptaussage des Textes machen.
781 – 840 III	Du verstehst einen einfachen Hörtext zu vertrauten Themen aus Alltag (Schule, Familie, Beruf) und Freizeit (Essen, Reisen, Kultur, Länder), in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst die Hauptaussage des Textes, auch wenn die Personen nicht so deutlich sprechen und du den Inhalt des Textes zum Teil erschliessen musst.
841 – 900 IV	Du verstehst einen Hörtext zu vertrauten Themen, in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du erkennst die Hauptinformation und den roten Faden des Textes. Du verstehst auch dir bisher unbekannte Wörter, weil du ihre Bedeutung aus dem Inhalt ableiten kannst.
901 – 1200 V	Du verstehst einen längeren Hörtext, in dem eine oder mehrere Personen sprechen. Du verstehst den Text und kannst ihm detaillierte Informationen entnehmen. Du kannst akustisch schwer verständliche Informationen und unbekannte Wörter aus dem Kontext erschliessen.

Französisch Lesen

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 720 I	Du kannst einen einfachen, kurzen Text zu einem dir vertrauten Thema lesen und verstehst einzelne Informationen. Du findest und verstehst dir bekannte Wörter in Reportagen, Porträts, einfachen Anzeigen, Anleitungen, Rezepten oder auf Internetseiten.
721 – 800 II	Du kannst einfache, kurze Texte zu einem dir vertrauten Thema lesen und verstehst die wichtigsten Informationen. Du findest in Reportagen, Porträts, einfachen Anzeigen, Anleitungen, Rezepten oder auf Internetseiten die wichtigsten Informationen, sofern die gesuchten Angaben im Text wörtlich erwähnt sind.
801 – 860 III	Du kannst Texte für Jugendliche zu verschiedenen Themen sowie authentisches Informationsmaterial lesen und verstehen. Du verstehst beispielsweise kurze Briefe, Internetseiten, E-Mails oder Dialoge.
861 – 920 IV	Du kannst längere Texte zu den verschiedensten Themen sowie ausführliches, authentisches Informationsmaterial lesen und verstehen. Du verstehst die Hauptaussagen der Texte sowie Detailinformationen.
921 – 1200 V	Du kannst längere, anspruchsvolle Texte für Jugendliche zu den verschiedensten Themen sowie ausführliches, authentisches Informationsmaterial lesen und verstehen. Du kannst diese Texte interpretieren.

Französisch Sprechen

Stufe	Was kann ich?
<1	Lies bei Stufe 1 nach, was du beinahe kannst.
1	Du kannst dich mit einzelnen Wörtern zum Thema äussern. Es ist jedoch schwierig zu verstehen, was du sagen willst. Dein Wortschatz ist noch sehr klein und du vergisst beim Sprechen beispielweise die Verben zu konjugieren und verwendest sie meistens im Infinitiv. Du wechselst sehr häufig in die Schulsprache. Du stockst sehr häufig und benötigst sehr viel Hilfe von deiner Lehrerin/deinem Lehrer.
1 – 2	Lies bei Stufe 1 nach, was du bereits kannst. Lies bei Stufe 2 nach, was du beinahe kannst.
2	Du kannst dich mit einfachen Wörtern und einfachen kurzen Sätzen zum Thema äussern. Es ist jedoch nicht immer verständlich, was du sagen willst. Damit du an einem Gespräch teilnehmen kannst, müssen Dinge langsam wiederholt oder umformuliert werden. Dein Wortschatz ist noch klein. Du wechselst noch häufig in die Schulsprache. Du stockst häufig und benötigst viel Hilfe von deiner Lehrerin/deinem Lehrer.
2 – 3	Lies bei Stufe 2 nach, was du bereits kannst. Lies bei Stufe 3 nach, was du beinahe kannst.
3	Du verfügst über einen genügend grossen Wortschatz, um dich über alltägliche Themen äussern zu können. Du kannst auch einige einfache Details in den Bildern beschreiben und einfache, auswendig gelernte Sätze und Wendungen für einfache Alltagsgespräche anpassen. Du verwendest einfache Grammatikstrukturen korrekt, machst aber zum Teil noch elementare Fehler (z.B.: je vas anstelle von je vais). Du stockst noch häufig und musst oft neu ansetzen.
3 – 4	Lies bei Stufe 3 nach, was du bereits kannst. Lies bei Stufe 4 nach, was du beinahe kannst.
4	Du kannst die Bilder mit einfachen Sätzen beschreiben oder ein einfaches Gespräch zu einem bekannten Thema führen. Dein Wortschatz ist so gross, dass du auch Details beschreiben und Vergleiche anstellen kannst. Du kannst Informationen austauschen und deine Meinung ausdrücken. Du stockst ab und zu. Du kannst sagen, wenn du etwas nicht verstehst und deinen Gesprächspartner um Hilfe bitten.
>4	Lies bei Stufe 4 nach, was du bereits kannst. Du kannst mehr als Stufe 4.

Mathematik Zahl und Variable

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 700 I	Du kannst addieren, subtrahieren, multiplizieren und dividieren.
701 – 760 II	Du kannst Grundoperationen mit gewöhnlichen Brüchen und Dezimalzahlen ausführen und Gleichungen mit Variablen durch Umkehroperationen lösen.
761 – 820 III	Du kannst Terme mit Variablen sinnvoll vereinfachen und Gleichungen durch Einsetzen, Umkehroperationen oder Äquivalenzumformungen lösen und überprüfen.
821 – 860 IV	Du kannst Zahlen, Ziffern und Operationen systematisch variieren und Zahlenrätsel (Textaufgaben) mathematisieren.
861 – 900 V	Du kannst Beziehungen zwischen Zahlen erforschen und beschreiben (z. B. die Abstände zwischen Markierungen auf dem Zahlenstrahl).
901 – 1200 VI	Du kannst Terme mit Variablen addieren, subtrahieren, sinnvoll vereinfachen, ausmultiplizieren und ausklammern.

Mathematik Form und Raum

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 700 I	Du kannst den Flächeninhalt von Vierecken berechnen und verschiedene Begriffe wie Viereck, Seite, Diagonale, Flächeninhalt verwenden.
701 – 760 II	Du kannst Grundoperationen mit gewöhnlichen Brüchen und Dezimalzahlen ausführen und Gleichungen mit Variablen durch Umkehroperationen lösen. Du kannst Winkelhalbierende und Mittelsenkrechte konstruieren sowie den Flächeninhalt von Dreiecken und das Volumen von Quadern berechnen. Du kannst Berechnungen mit Masszahlen durchführen.
761 – 820 III	Du kannst den Flächeninhalt von Drei- und Vierecken (Parallelogramm, Drachenviereck, Rhombus) berechnen und in einem Koordinatensystem die Koordinaten von Figuren und Körpern bestimmen.
821 – 860 IV	Du kannst geometrische Objekte korrekt beschriften.
861 – 900 V	Du kannst die Begriffe Netz (Abwicklung), Viereck, Rhombus, Trapez, Punktspiegelung, Originalpunkt, Bildpunkt, Koordinatensystem, x-Achse und y-Achse verwenden.
901 – 1200 VI	Du kannst Figuren und gerade Prismen zur Berechnung des Flächeninhaltes und des Volumens zerlegen.

Mathematik Grössen, Funktionen, Daten und Zufall

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 700 I	Du kannst Längen, Gewichte, Inhalte, Zeitpunkte und Zeitdauern schätzen und mit einer geeigneten Masseinheit angeben.
701 – 760 II	Du kannst Berechnungen mit Masszahlen durchführen.
761 – 820 III	Du kannst Berechnungen mit Masszahlen durchführen und Grössenangaben von einer Einheit in eine andere umrechnen.
821 – 860 IV	Du kannst funktionale Zusammenhänge (Preis – Leistung, Weg – Zeit) formulieren und Ergebnisse und Aussagen zu funktionalen Zusammenhängen überprüfen, insbesondere durch Interpretation von Tabellen, Graphen und Diagrammen.
861 – 900 V	Du kannst Längen, Gewichte, Inhalte, Zeitpunkte und Zeitdauern, Flächeninhalte und Volumen schätzen und deren Masseinheiten und Abkürzungen verwenden.
901 – 1200 VI	Du kannst Ergebnisse und Aussagen zu funktionalen Zusammenhängen überprüfen, insbesondere durch Interpretation von Tabellen, Graphen und Diagrammen (z. B. Längen auf der Karte und in Wirklichkeit).

Natur und Technik

Punkte/Stufe	Was kann ich?
600 – 750 I	<p>Methoden – Du kannst mit genauer Anleitung ein einfaches kontrolliertes Experiment durchführen und Werte aus Tabellen und Graphen ablesen und einfache Schlussfolgerungen aus diesen Daten ziehen.</p> <p>Biologie – Du kannst angeben, welche Strukturen den Sinnesreiz vom Sinnesorgan zum Gehirn leiten.</p> <p>Chemie – Du kannst die Stoffgemische und ihre Trennung beschreiben und die Aggregatzustände und Zustandsänderungen auf Stoffebene abbilden.</p> <p>Physik – Du kannst mit Hilfe von Diagrammen elektrische Phänomene mit den Eigenschaften der Stromstärke beschreiben.</p>
751 – 880 II	<p>Methoden – Du kannst Daten interpretieren, Schlussfolgerungen ziehen und bestimmte Fehler in einem Experiment erkennen. Du kannst einem Experiment eine Hypothese zuordnen.</p> <p>Biologie – Du kannst die Anpassungen des Auges an unterschiedliche Lichtverhältnisse erklären.</p> <p>Chemie – Du kannst charakteristische Stoffeigenschaften angeben und geeignete Trennverfahren auswählen.</p> <p>Physik – Du kannst die Formelzeichen der Spannung und Stromstärke zuordnen.</p>
881 – 1200 III	<p>Methoden – Du kannst mit einem einfachen kontrollierten Experiment zu naturwissenschaftlichen Erkenntnissen gelangen.</p> <p>Biologie – Du kannst die Formen des Augapfels mit den Fehlsichtigkeiten in Zusammenhang bringen und die Kurz- und Weitsichtigkeit erklären.</p> <p>Chemie – Du kannst Stoffgemische mit Fachbegriffen benennen und die Aggregatzustände der Bestandteile angeben.</p> <p>Physik – Du kannst die Helligkeit der Lämpchen mit dem Widerstand in Zusammenhang bringen und Spannung und Stromstärke erklären.</p>